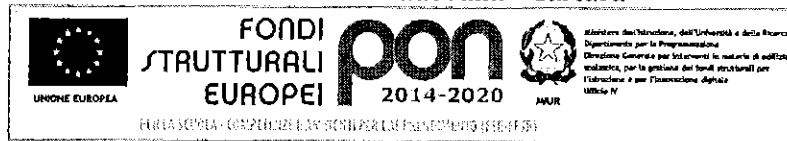
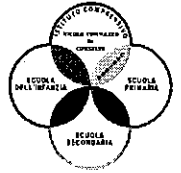




ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE NICOLÒ TOMMASEO – CONSELVE (PD)
con sez. staccate scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado
Arre – Terrassa Padovana – Cartura



I.C.S. "N. TOMMASEO"-CONSELVE
Prot. 0005365 del 05/10/2018
04-06 (Uscita)

Conselve, 5 ottobre 2018

**FONDI STRUTTURALI EUROPEI – PROGRAMMA OPERATIVO NAZIONALE
“PER LA SCUOLA, COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO”**

Codice Identificativo Progetto: 10.2.5A-FESPON-VE-2018-60

C.U.P.: H11G17000010007

Titolo progetto “Paesaggio Sonoro & Arte Postale”

**DETERMINA AVVISO PER L'INDIVIDUAZIONE DI PERSONALE INTERNO ED
ESTERNO IN POSSESSO DI SPECIFICHE PROFESSIONALITÀ**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, prot. n. 4427 del 02/05/2017 - Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 - Miglioramento delle competenze chiave degli allievi – Azione 10.2.5 Azioni rivolte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa;

VISTA la comunicazione Prot. n. AOODGEFID/9294 del 10/04/2018 avente ad oggetto Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento all'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”.

Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.2 – Miglioramento delle competenze chiave degli allievi. Azione 10.2.5 – Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa Autorizzazione progetto, la cui conclusione è prevista entro il 31/08/2019, mentre la chiusura amministrativa contabile va completata entro il 31/12/2019;

VISTA la delibera del Collegio Docenti del 21/06/2017 assunta a prot. il 07/07/2017 con il n. 3719-04-06;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 48 del 06/07/2017 assunta a prot. il 07/07/2017 con il 3729-02-05;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 79 del 28/05/2018 di variazione del Programma Annuale Esercizio Finanziario 2018, assunta a prot. il 29/05/2018 con il n. 3426-02-05 e relativa iscrizione in bilancio;

VISTE le linee guida dell'Autorità di gestione e successive modificazioni per i progetti cofinanziati dal FSE e FESR 2014/2020;

VISTA la nota MIUR 34815 del 02/08/2017 “Iter di reclutamento del personale esperto e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale”;

VISTA la delibera del Collegio Docenti del 16 novembre 2017 con la quale vengono proposti al Consiglio di Istituto i criteri e le griglie per il regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 61 dell'11 dicembre 2017 con la quale è stata deliberata l'approvazione del regolamento per la selezione di esperti interni/esterni e relative griglie;

CONSIDERATO che il regolamento dell'istituto sull'attività negoziale prevede che il Dirigente verifichi prioritariamente la possibilità di ricorrere a personale in servizio presso l'istituzione scolastica attraverso consultazioni interne tenendo conto delle competenze, e, solo in caso di esito negativo, possa ricorrere ad una collaborazione esterna;

VISTE le note dell'Autorità di Gestione

- prot. 1778 del 6 febbraio 2015 relativa allo split payment dell'IVA;
- prot. 34815 del 2 agosto 2017 relativa all'Attività di formazione: chiarimenti sulla selezione degli esperti;
- prot. 3131 del 16 marzo 2017 relativa al richiamo sugli adempimenti inerenti l'informazione e la pubblicità per la programmazione 2014/2020;
- prot. 11805 del 13 ottobre 2016 relativa alle indicazioni operative – Informazioni e pubblicità;

VISTO il CCNL Scuola 2007 e in particolare l'art. 35 concernente le collaborazioni plurime del personale in servizio presso le Istituzioni scolastiche;

VISTO il D. Lgs 165/2001 e ss.mm. e in particolare l'art. 7, comma 6 b) che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";

VISTO il D.I. 44/2001, art. 40 "Contratti di prestazione d'opera per l'arricchimento dell'offerta formativa" che possono assumere:

- la forma di avvisi ad evidenza pubblica per il reclutamento di prestatori d'opera ai sensi degli artt. 2222 e ss. del Codice Civile,
- la forma di procedura negoziale aperta a soggetti dotati di personalità giuridica per l'acquisizione di beni e servizi di formazione ai sensi del D. Lgs n. 50 del 18 aprile 2016;

DETERMINA

di dare avvio alle procedure di individuazione di esperti interni, esterni, tutor interni, referente interno di progetto, referente interno per la valutazione, collaboratori scolastici e assistenti amministrativi, conformi ai principi di trasparenza, pubblicità, parità di trattamento, buon andamento, economicità, efficacia e tempestività dell'azione amministrativa.

Art. 1 – FINALITA' DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato al reclutamento di esperti interni, esterni, tutor interni, referente interno di progetto, referente interno per la valutazione, collaboratori scolastici e assistenti amministrativi, per l'attuazione delle azioni di formazione rivolte agli studenti riferite all'Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) – Obiettivo specifico 10.2 "Miglioramento delle competenze chiave degli allievi" – Azione 10.2.5 - Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale, concernente il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico.

Art. 2 – OGGETTO DELL'INCARICO

Attuazione dei seguenti moduli:

MODULO 1	TIPOLOGIA	DESTINATARI	DURATA MODULO
Il paesaggio sonoro: impariamo ad ascoltare 1	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Alunni della Scuola Secondaria di I grado di Conselve (classe III/A) PDMM89401D n. 21 alunni	Ore 30
DESCRIZIONE SINTETICA DEL MODULO	L'obiettivo di questo modulo è di stimolare gli studenti nella percezione del paesaggio sonoro del proprio territorio fornendo gli strumenti e le chiavi di lettura che consentano loro di poterlo confrontare con quello presente in altri posti, in altre città, in altre culture e poterlo comprendere a fondo per migliorarlo.		

MODULO 2	TIPOLOGIA	DESTINATARI	DURATA MODULO
Il paesaggio sonoro: impariamo ad ascoltare 2	Accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio	Alunni della Scuola Secondaria di I grado di Conselve e delle sezioni staccate PDMM89401D n. 22 alunni	Ore 30
DESCRIZIONE SINTETICA DEL MODULO	L'obiettivo di questo modulo è di stimolare gli studenti nella percezione del paesaggio sonoro del proprio territorio fornendo gli strumenti e le chiavi di lettura che consentano loro di poterlo confrontare con quello presente in altri posti, in altre città, in altre culture e poterlo comprendere a fondo per migliorarlo.		

MODULO 3	TIPOLOGIA	DESTINATARI	DURATA MODULO
Arte Postale: per la mia città e per tutte le altre destinazioni 1	Produzione artistica e culturale	Alunni della Scuola Secondaria di I grado di Conselve (classe III/A) PDMM89401D n. 21 alunni	Ore 30
DESCRIZIONE SINTETICA DEL MODULO	<p>Nell'epoca dei nativi digitali, in cui anche le relazioni interpersonali possono essere del tutto virtuali, ecco l'importanza di un messaggio scritto su carta, concreto e tangibile.</p> <p>Creare con le proprie mani e spedire una cartolina, biglietto o lettera educa all'attesa, alla fiducia, alla sorpresa, alla condivisione ma soprattutto è qualcosa che resta e quindi esiste, così come colui che l'ha scritto e/o ricevuto. Questo processo allena e sostiene lo sviluppo della consapevolezza del sé. Una cartolina, lettera o biglietto non garantisce tempi veloci di recapito (spunta grigia, doppia spunta grigia, spunta verde, puntini in movimenti ad indicare il mittente che scrive) né garantisce una risposta. Ma insegna come il sistema postale – fatto di persone- abbia una disciplina complessa (dimensioni, peso, costi, timbri, codici, diciture) che ne garantisce l'efficienza. Alla luce di questa premessa, sviluppare il senso di appartenenza del sé al proprio territorio diventa l'obiettivo principale del modulo.</p>		

MODULO 4	TIPOLOGIA	DESTINATARI	DURATA MODULO
Arte Postale: per la mia città e per tutte le altre destinazioni 2	Produzione artistica e culturale	Alunni della Scuola Secondaria di I grado di Conselve e delle sezioni staccate PDMM89401D n. 22 alunni	Ore 30
DESCRIZIONE SINTETICA DEL MODULO	<p>Nell'epoca dei nativi digitali, in cui anche le relazioni interpersonali possono essere del tutto virtuali, ecco l'importanza di un messaggio scritto su carta, concreto e tangibile.</p> <p>Creare con le proprie mani e spedire una cartolina, biglietto o lettera educa all'attesa, alla fiducia, alla sorpresa, alla condivisione ma soprattutto è qualcosa che resta e quindi esiste, così come colui che l'ha scritto e/o ricevuto. Questo processo allena e sostiene lo sviluppo della consapevolezza del sé. Una cartolina, lettera o biglietto non garantisce tempi veloci di recapito (spunta grigia, doppia spunta grigia, spunta verde, puntini in movimenti ad indicare il mittente che scrive) né garantisce una risposta. Ma insegna come il sistema postale – fatto di persone- abbia una disciplina complessa (dimensioni, peso, costi, timbri, codici, diciture) che ne garantisce l'efficienza. Alla luce di questa premessa, sviluppare il senso di appartenenza del sé al proprio territorio diventa l'obiettivo principale del modulo.</p>		

Mediante avvisi pubblici si espletano le procedure per le selezioni e gli incarichi al personale esterno ed interno all'Istituto Scolastico:

- esperti, interni/esterni per ogni modulo (4 moduli da 30 ore per un totale di ore 120);
- tutor interni per ogni modulo (4 moduli da 30 ore per un totale di ore 120)
- incarico di referente di progetto – personale interno - (per un totale di ore 30);
- incarico di referente per la valutazione del progetto – personale interno - (per un totale di ore 30);
- collaboratori scolastici per l'apertura, la pulizia e chiusura dei locali utilizzati (per un totale di ore 120);
- assistenti amministrativi per la parte amministrativo-contabile (per un totale di ore 50).

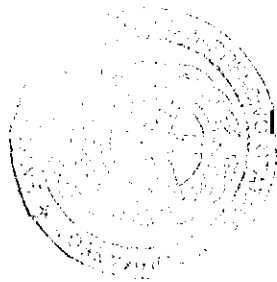
Art. 3 – INCARICHI E COMPENSI

- Per lo svolgimento dell'incarico di esperto interno/esterno il costo orario è di € 70,00 onnicomprensive di tutti gli oneri.
- Per lo svolgimento dell'incarico di tutor il costo orario è di € 30,00 onnicomprensive di tutti gli oneri.
- Per lo svolgimento dell'incarico di referente di progetto e di referente della valutazione, il costo orario è di € 23,22 onnicomprensive di tutti gli oneri.
- Per lo svolgimento dell'incarico di collaboratore scolastico il costo orario è di € 16,59 onnicomprensive di tutti gli oneri.
- Per lo svolgimento dell'incarico di assistente amministrativo il costo orario è di € 19,24 onnicomprensive di tutti gli oneri.

Al personale interno sarà affidato l'incarico mediante provvedimento del Dirigente Scolastico.

Al personale esterno l'incarico sarà affidato mediante contratto sottoscritto dalle parti.

Il compenso complessivo sarà corrisposto solo dopo l'effettiva erogazione dei fondi comunitari. Nulla è dovuto all'esperto e/o tutor per la eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'Istituzione Scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nel suo incarico.



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott. Massimo Bertazzo

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. Bertazzo', written over the printed name.